

Rheolau a Manylion Cystadlaethau Dawnsio Gwerin

- 1 Mae'r Rheolau Cyffredinol ym mlaen y Rhestr Testunau hefyd yn berthnasol i'r adran hon.
- 2 Amserir y perfformiad o'r symudiad cyntaf hyd at y diwedd glo amlwg.
- 3 Rhaid i gystadleuwyr ddefnyddio'r argraffiad a nodir yn y Rhestr Testunau. Ni chaniateir defnyddio argraffiad gwahanol mewn unrhyw gystadleuaeth.
- 4 Yn ychwanegol at y brif alaw, caniateir defnyddio unrhyw alawon traddodiadol Cymreig neu wreiddiol draddodiadol eu naws (oni nodir yn wahanol) a fyddo'n addas fel cyfeiliant. Dylid cychwyn a gorffen gyda'r alaw wreiddiol, oni nodir yn wahanol.
- 5 Os na nodir rhif penodol o ddawnsyr, caniateir defnyddio unrhyw nifer addas at ofynion y ddawns.
- 6 Disgwylir i bartïon ac unigolion wneud pob ymdrech i sicrhau cyfeiliant byw i'w dawns, ond caniateir defnyddio cerddoriaeth wedi'i recordio ymlaen llaw lle bo hynny'n amhosibl. Os bydd cydraddoldeb yn y dawnsio, yna fe ystyrir natur y cyfeiliant. Caniateir newid y cyweirnod. Cyfrifoldeb y cwmni/grŵp/parti yw sicrhau hawlfraint unrhyw gerddoriaeth ar drac neu gerddoriaeth a chwaraeir yn fyw, sydd wedi ei gyhoeddi yn fasnachol.
- 7 Caniateir i bartïon ddefnyddio hyd at dri chyfeilydd dros 25 oed ymhlith y cyfeilyddion.
- 8 Disgwylir i'r gwisgoedd, gan gynnwys esgidiau, ychwanegu at awyrgylch a chyfanrwydd y cyflwyniad.
- 9 Wrth ffurfio partiön dawnsio gwerin, dylid glynu at gyfarwyddiadau'r ddawns o ran cyfansoddiad y parti.
- 10 Caniateir i dri pharti neu grŵp gynrychioli'r Sir/ Rhanbarth yng nghystadlaethau rhifau 105 a 111.