

Rheolau a Manylion Cystadlaethau Dawns

1. Mae'r Rheolau Cyffredinol ym mlaen y Rhestr Testunau hefyd yn berthnasol i'r adran hon.
2. Amserir y perfformiad o'r symudiad cyntaf.
3. Caniateir defnyddio unrhyw gerddoriaeth offerynnol neu yn yr iaith Gymraeg. Cyfrifoldeb y cwmni/grŵp/parti yw sicrhau hawlfraint unrhyw gerddoriaeth ar drac neu gerddoriaeth a chwaraeir yn fyw, sydd wedi ei gyhoeddi yn fasnachol.
4. Dawnsyr i wisgo dillad syml, addas a gweddus ar gyfer y ddawns a'r oedran.
5. Arwynebedd perfformio llwyfan Eisteddfod Genedlaethol yr Urdd yw tua 10 x 8 medr.
6. Creadigol Ni chaniateir defnyddio offer llwyfan na goleuadau arbennig, colur, ategolion gwisg/corff nac unrhyw gyfarpar arall - ac eithrio yn y gystadleuaeth Grŵp Dawns Creadigol i Ysgolion/Unedau ag Anghenion Dysgu Ychwanegol. Disgwylir i'r cystadleuwyr roi crynodeb byr, dim mwy na 100 gair, yn egluro cynnwys y ddawns yn y Gymraeg ar gyfer y beirniad a'r gynulleidfa. Ni fydd y crynodeb yn cael ei amseru. Bydd yr amseru yn cychwyn o'r symudiad cyntaf.
7. Dawns Aml-Gyfrwng Dehongliad creadigol o thema drwy gyfrwng arddulliau cyferbyniol. Rhaid perfformio o leiaf dwy arddull gyferbyniol. Ceir defnyddio gwisgoeddd addas a mân bropiau er mwyn dehongli'r thema. Disgwylir i'r cystadleuwyr roi crynodeb byr, dim mwy na 100 gair, yn egluro cynnwys y ddawns yn y Gymraeg ar gyfer y beirniad a'r gynulleidfa. Ni fydd y crynodeb yn cael ei amseru. Bydd yr amseru yn cychwyn o'r symudiad cyntaf.
8. Ni chaniateir cystadlu mewn mwy nag un gystadleuaeth gyda'r un ddawns.
9. Mae'n hanfodol fod yr hyfforddiant y mae'r dawnsyr yn ei dderbyn yn ystyried agweddau a rheolau iechyd a diogelwch. Rhaid sicrhau fod y corff yn cael ei gynhesu ar gyfer y perfformiad ac oeri ar ôl y perfformiad.